



15 dicembre in Villa Arconati FAR

(S)CONFINI, Sguardi verso il futuro. Oltre i confini.

e-pic land - progetto culturale di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo – chiude una fase e guarda alla prossima. Se ne è parlato a Castellazzo di Bollate nell'incontro in Villa Arconati.

Dicembre 2022 - e-pic land - il Piano Integrato della Cultura* sostenuto da Regione Lombardia e cofinanziato da Fondazione CARIPLO - giunge alla sua naturale conclusione. Proposto da Fondazione Augusto Rancilio FAR (capofila) e operativo grazie a una rete di partner che ha incluso la Provincia di Monza e Brianza, i Comuni di Bollate, Desio e Rho, il Parco delle Groane e della Brughiera Briantea, Fondazione Milano-Scuole Civiche di Milano, Consorzio ETVilloresi e le Cooperative Sociali Stripes e Alchemilla, e-pic land si è confermato un piano ambizioso e di successo. Per quasi due anni ha progettato, sperimentato e promosso eventi e interventi volti a conservare, far conoscere e amare le Ville di Delizia, dal nord della Città Metropolitana di Milano alla Brianza fino ai grandi laghi.

A premiare gli sforzi messi in campo hanno contribuito diversi fattori.

La rete virtuosa di partner pubblici e privati, elemento fondante della strategia, ha consentito di ignorare e superare ogni visione a breve raggio, cogliendo il meglio offerto da ciascun partner.

L'interazione delle scelte progettuali ha permesso di mettere a sistema una serie di **strategie e azioni innovative** e raggiungere gli obiettivi di promozione culturale che si erano prefissati.

Il **target di riferimento** - rappresentato da un pubblico variegato senza limitazione di fasce di età - ha premiato gli sforzi.

e-pic land in azione - Parole e numeri in sintesi

Nella giornata di giovedì 15 dicembre nella Sala Museo di Villa Arconati FAR si è parlato del progetto nel corso di una tavola rotonda pensata per ritrarre il presente e soprattutto disegnare il futuro.

e-pic land ha dato prova di costituire una robusta sperimentazione che potrà tradursi in utili modelli progettuali tali da favorire la replicabilità e la sostenibilità. Per capire meglio la portata e il significato del progetto, dei valori socio-culturali che ha saputo generare e ricostruire e dell'eredità che si lascia alle spalle basterebbe una sintesi fondata su poche parole e alcuni numeri.

Le parole:

Valorizzare, Connettere, Innovare, Partecipare, Guardare al Futuro – in breve **Fare Rete Culturale**.

I numeri:

il Piano e-pic land ha incluso 64 Comuni dell'hinterland milanese, un'area di 400 chilometri quadrati con 3800 ettari di parchi e boschi, abitata da oltre due milioni e settecentomila persone. L'aspetto naturalistico del territorio è stato messo in evidenza grazie a percorsi ciclopeditoni studiati ad hoc che si sono snodati per più di 50 chilometri di piste e hanno fatto conoscere più da vicino una trentina di Comuni.





Valorizzare le Ville di Delizia - Restauri e allestimenti: nuovi spazi per accogliere e informare

La valorizzazione del territorio, del suo patrimonio e delle dimore storiche ha improntato l'importante fase di interventi di riqualificazione all'interno delle Ville di Delizia. I restauri effettuati in Villa Tissoni Traversi a Desio nello Spazio Stendhal, in Villa Burba a Rho nell'Ala Est e in Villa Arconati FAR a Castellazzo di Bollate con il recupero della legnaia hanno segnato un primo importante traguardo di progettualità. Sono state create nuove soluzioni di accesso e visita alle dimore storiche e, per promuoverne la fruizione, si sono realizzati appositi ambienti idonei all'accoglienza e all'ospitalità, quali info-point e specifiche aree di utilizzo da parte delle comunità.

Connettere il territorio – Itinerari, percorsi e turismo di prossimità

Un territorio così ampio come quello considerato da e-pic land ha necessariamente bisogno di una costante mappatura per favorirne le conoscenze e agevolare la frequentazione. In questo senso, e-pic land ha **mappato una rete di percorsi ciclopeditoni**. Itinerari studiati per dare visibilità ai collegamenti tra le Ville storiche ma anche per arricchire la percezione dei luoghi in un'ottica di turismo di prossimità. I Percorsi a piedi del Castellazzo con cadenza stagionale, quelli ciclabili tra le Ville storiche, i corsi d'acqua e i centri dell'innovazione come Mind, la valle dell'Olona e i suoi Mulini, il Cammino delle Groane – 4 tappe tra Como e Milano, sono solo alcuni degli appuntamenti che hanno trovato spazi di condivisione e apprezzamento.

Innovare - Eventi, festival e nuove produzioni: Ville aperte alla comunità

e-pic land ha promosso due grandi appuntamenti: la realizzazione nella tarda primavera della Festa del Solstizio d'Estate e la partecipazione in autunno all'iniziativa Ville Aperte. Due momenti che in maniera diversa hanno dato un forte impulso alla circolazione di nuove forme di narrazione culturale. **Giovani, studenti e professionisti** sono stati chiamati a raccontare e celebrare la bellezza, la storia, i protagonisti della civiltà delle Ville attraverso i linguaggi della multimedialità, della musica, delle arti figurative, della favolistica. In particolare, i videomaker partecipanti al **Video Contest promosso da Fondazione Milano - Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti** e i giovani artisti candidati al **concorso Tutto Scorre promosso dalla Città di Rho** si sono ritrovati in Villa Arconati a presentare le proprie opere, riscuotendo il plauso di pubblico e giurie.

Partecipare - Laboratori e azioni innovative per nuove generazioni

e-pic land è anche un progetto di **edutainment per il protagonismo culturale di bambini e ragazzi**. Con "Artoo – l'arte raccontata dai bambini", collaudato progetto della **Cooperativa Sociale Alchemilla** rivolto ai bambini dai 3 agli 8 anni e i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (PCTO) organizzati dalla **Cooperativa Stripes** e rivolti agli studenti degli istituti superiori, si è raggiunto lo scopo di avvicinare i più piccoli e le loro famiglie all'arte in modo nuovo e di offrire ai più grandi un'opportunità di conoscere da vicino il volontariato culturale.

Il futuro? Già si prevedono interessanti sviluppi!





* Il progetto e-pic land si innesta sul PIC finanziato da Regione Lombardia – Piano Integrato per la Cultura – “Ri-creare Cultura Ri-generare il Patrimonio. Ville di Delizia, Parchi e Acque: strategie integrate ed azioni innovative tra Brianza e città metropolitana” e su “Ville di Delizia, Parchi ed Acque. Nuove prospettive per il nord Milano” di Fondazione Cariplo” (bando ‘Per la cultura’ del 2020).

e-pic land è un progetto sostenuto da Regione Lombardia e Fondazione CARIPOLO e promosso da un partenariato di cui fanno parte, oltre alla capofila Fondazione Augusto Rancilio, enti pubblici e privati quali Fondazione Milano-Scuole Civiche di Milano, Città di Bollate, Desio e Rho, Provincia di Monza e Brianza, Consorzio ET Villoresi, Parco delle Groane e della Brughiera Briantea, Cooperative Sociali ONLUS Alchemilla e Stripes.

Ville di delizia, parchi e acque - questi gli elementi chiave che il progetto è teso a valorizzare: luoghi e beni protagonisti della nostra storia e del nostro presente. Attivo nei territori del nord-ovest milanese, *e-pic land* si estende tra il Canale Villoresi e il fiume Olona, attraversa il Parco delle Groane e della Brughiera Briantea.

SITO - www.e-picland.it / **FB** - [@epicland.pic](https://www.facebook.com/epicland.pic) / **IG** - [@e_pic_land](https://www.instagram.com/e_pic_land)

Per approfondimenti | Ufficio stampa e-pic land:
Over.Comm | press@overcomm.it | 347.7627585 | 02.9374584 - www.overcomm.it

